



Cinéma plein air 2024

Liste des films proposés

réalisée avec la participation des membres de la Commission Plein air « Passeurs d'images »



Le dispositif Passeurs d'images, coordonné au niveau national par l'Archipel des lucioles est soutenu par le Centre national du cinéma et de l'image animée (CNC), l'Agence Nationale de la Cohésion des Territoires (ANCT), le ministère de la Culture, ainsi que les collectivités territoriales.

CINÉMA PLEIN AIR 2024

Une publication de l'association nationale
L'Archipel des lucioles
4, rue Doudeauville
75 018 Paris
09 72 21 77 27
www.archipel-lucioles.fr

Sauf mention particulière, toute reproduction partielle ou totale des informations diffusées dans cette publication de L'Archipel des lucioles est autorisée sous réserve d'indication de la source.

Copyright © 2024



Directeur de la publication

Laurent Cantet
Président de l'association L'Archipel des lucioles

Responsable de la publication

Patrick Facchinetti
Délégué général de l'association L'Archipel des lucioles

Comité éditorial et rédactionnel

Olivier Demay
Chargé d'éducation aux images
Delphine Lizot
Coordinatrice nationale

Membres de la commission plein air

Marie-Laure Boukredine (Ciclic)
Charlotte Cabot (L'Archipel des lucioles)
Olivier Gouttenoire (ACRIRA)
Diane Olivier (ACRIF)
Paul Oudin (Ligue de l'enseignement FOL Moselle)
Frédéric Voulyzé (Télé Centre Bernon)

Conception graphique

Christina Perez
Responsable communication
Hugo Pinel
Chargé de communication

01

INTRODUCTION

Présentation
Objectifs
Composition de la liste
(diversité, intergénération et
accessibilité des oeuvres,
coûts de location)

02

RÉGLEMENTATION

Conditions des séances
plein air Passeurs d'images
(accessibilité, sécurité, organisation des séances)

Normes légales
(autorisation administrative, date limite de
dépôt, déclaration SACEM, délai légal avant
diffusion d'un film)

Recommandations techniques

Spot Plein Air Passeurs d'images

03

LA LISTE DES FILMS PLEIN AIR

04

PISTES DE PROGRAMMATION

Sport & Cinéma en plein air : projet « Cours, Saute, Filme, Regarde » – année 2

Les films de la sélection Programme de courts « Le
sport, les corps et le monde »
Handisports : Le film Champions – pour des
séances inclusives
Thématique Danse - histoires d'émancipation

Focus sur la liste 2024

Coups de cœur de la Commission
Les films des catalogues scolaires

05

CONTACTS

Les coordinations régionales du
dispositif Passeurs d'images

Autres contacts

01

Introduction

Présentation

Les séances de cinéma en plein air Passeurs d'images se dérouleront de juin à octobre 2024.

Une liste de propositions de films a été élaborée par la Commission plein air Passeurs d'images, composée de certaines coordinations régionales du dispositif et d'un·e référent·e à la coordination nationale, avec la collaboration de partenaires ressources.

Objectifs

Le protocole interministériel du 26 octobre 2009 définit les objectifs des actions s'inscrivant dans le dispositif Passeurs d'images.

Événement social et culturel, la séance de cinéma en plein air est à la fois un spectacle gratuit à dimension familiale et une action d'éducation à l'image. A ce titre, elle doit s'inscrire dans le cadre d'un projet général et complémentaire (atelier de programmation, de réalisation, rencontre avec des professionnels du cinéma, restitution de films d'ateliers, etc). La liste des films présente, se propose de répondre à des attentes diverses et permettre aux structures et personnes souhaitant organiser une séance de cinéma au cœur d'un quartier, de la concevoir au regard du contexte social qui le caractérise.

Les séances en plein air Passeurs d'images sont organisées localement, et en relation avec la coordination régionale.

Cette liste nationale est conçue comme une base à

l'élaboration des programmations régionales. Elle est établie dans le respect des objectifs suivants :

- Proposer une offre cinématographique diversifiée et contribuer à l'éducation à l'image
- Développer le lien social au sein des territoires où se déroulent les actions.
- Stimuler l'envie de découvrir et faire découvrir la richesse du cinéma par tous les publics.
- Avec cette liste, faciliter l'accès aux films pour les organisateurs de Plein Air Passeurs d'images de métropole ou d'outremer, à un tarif négocié nationalement avec les distributeurs.

Composition de la liste

La liste nationale répond aux exigences suivantes :

→ Diversité

Passeurs d'images travaille en direction des publics et encourage l'accès au cinéma et à l'audiovisuel dans toute leur diversité. Dans un esprit d'ouverture, de représentation de la diversité, tout en tenant compte de l'intérêt artistique des films et de leur caractère fédérateur, Passeurs d'images propose pour le Plein air une sélection de longs métrages en distribution (avec visa CNC) susceptibles de toucher divers publics et territoires. La liste comprend des films grand public de divertissement, des films d'auteur, des documentaires, des œuvres du patrimoine cinématographique, des courts métrages autour de thématiques et des films de nationalités et de genres différents.

→ Accessibilité des œuvres

Les séances de cinéma en Plein air ont pour vocation de réunir toutes les générations, notamment les jeunes. Le choix du film doit être guidé par la volonté de favoriser les rencontres intergénérationnelles ou interculturelles. Les films

choisis sont accessibles à tous les publics, donc sans interdiction en salle aux mineurs de 12, 16 ou 18 ans par la commission de classification. Il s'agit de permettre au plus grand nombre de pouvoir assister aux séances. Les films tous publics mais avec avertissement sont volontairement limités dans la liste nationale (aucun cette année).

En outre, par respect pour les publics dont certains éprouvent des difficultés de lecture, la grande majorité des films sont disponibles en version française. Toutefois, la liste facilite la diffusion de certaines œuvres dans leur langue originale, notamment celles avec peu de dialogues et ne disposant pas de version française ou celles permettant de toucher des publics maîtrisant majoritairement la langue étrangère parlée dans le film.

→ Pour des projections inclusives

Les films disposant d'une version audiodécrite (AD) ou avec sous-titrage pour les sourds et malentendants (SME) sont précisés dans la liste afin de favoriser l'inclusion des publics à handicap sensoriel lors des séances Plein Air Passeurs d'images.

→ Coûts de location des films

Dans un souci de cohérence avec les missions d'action sociale du réseau Passeurs d'images, les prix de location des films ne dépassent pas un montant fixé chaque année par la Commission plein air. Les distributeurs partenaires apportent leur soutien à cette action, en proposant des taux de location qui en tiennent compte. Ces tarifs ne sont garantis que dans ce cadre, pour les titres de la liste nationale et pour l'année 2024. Un document annexe, répertoriant tarifs et contacts distributeurs, destiné aux seuls organisateurs des séances, est disponible auprès des coordinations régionales.

02

Réglementation

Conditions des séances plein air Passeurs d'images

Gratuité des séances organisées dans le cadre des séances en plein air Passeurs d'images pour le public.

→ Accessibilité

Le choix du lieu de projection doit tenir compte de son accessibilité à pied par le public. L'information sur son accessibilité ou non pour les personnes à mobilité réduite doit être donnée au public.

→ Sécurité

Toutes les règles de sécurité doivent être respectées (assurances, pompiers, police).

L'organisateur s'engage à garantir le respect des règles sanitaires en cours à la date de la projection, à appliquer les procédures et faire respecter le protocole en vigueur.

→ Choix de l'opérateur

Le choix pour le prestataire assurant la projection et fournissant le matériel se fait en accord avec la coordination régionale Passeurs d'images et/ou la DRAC. Un opérateur de séances en plein air peut être un exploitant de cinéma fixe ou itinérant, la structure qui assure la coordination régionale Passeurs d'images ou toute autre structure professionnelle compétente, à jour de son autorisation d'exercer cette activité de service.

→ Distributeurs

Afin de garantir la disponibilité des copies du film souhaité pour la projection en plein air, il convient de contacter le distributeur concerné dans un délai raisonnable avant la tenue de la séance (au moins 3 semaines pour une première diffusion).

→ Exploitants de la ville

Dans le cadre de la mise en place des séances de cinéma en plein air, il convient de collaborer avec les exploitants de la localité dans laquelle elles se déroulent ou a minima de les informer de leur tenue dans un délai raisonnable.

Normes légales

→ Autorisation administrative

Depuis 2007, l'organisation de projections en Plein Air d'œuvres cinématographiques de longue durée (films de plus d'une heure) est soumise à une autorisation préalable délivrée par le président du Centre national du cinéma et de l'image animée (Code du cinéma et de l'image animée, article L214-6).

Cette autorisation spécifique est délivrée à l'organisateur de la ou des projection(s) par le président du Centre national du cinéma et de l'image animée, après avis du directeur régional des affaires culturelles compétent ou de son représentant qui procède à une consultation des experts régionaux représentant le secteur de l'exploitation (fixe et itinérante), le secteur de la distribution, celui de la diffusion culturelle et les collectivités territoriales.

L'autorisation spécifique est délivrée en tenant compte des critères suivants :

- le lieu et le nombre des séances envisagées
 - l'intérêt social et culturel des représentations
 - la situation locale de l'exploitation cinématographique.
- Cette demande est obligatoire.

→ Date limite de dépôt

La demande doit être déposée auprès de la DRAC de la région où se déroulera la manifestation, au moins un mois avant la première date de projection, et toutes les demandes de séances en plein air doivent respecter **un délai de 3 semaines avant la date de projection.**

Pour les mois de juillet et août 2024, les demandes doivent impérativement être déposées avant juin 2024.

Demande en ligne par région et modalités pour 2024, disponibles sur le [site du CNC](#).

Concernant les séances Passeurs d'images, il est obligatoire de tenir informée la coordination régionale du dépôt d'une demande de séance dans le cadre du dispositif.

L'autorisation CNC ne dispense pas d'effectuer les démarches et autres demandes d'autorisations pour toute manifestation en plein air recevant du public, auprès des pouvoirs publics (Préfecture...)

→ Déclaration à la SACEM

Les séances plein air, au même titre que l'ensemble des projections audiovisuelles en non-commercial (hors ciné-club), doivent faire l'objet d'une déclaration obligatoire auprès de la Sacem, afin de régler les droits musicaux de diffusion publique d'un film (dit

« contrat général de représentation »). La Sacem détermine les droits d’auteur par l’application d’un pourcentage sur la déclaration des recettes réalisées ou des dépenses engagées, selon un barème, avec un minimum forfaitaire par séance ([Détail des tarifs et barème](#)).

L’abonnement annuel d’une structure à la Sacem, lui octroie de fait un nombre autorisé de projections annuelles. Sans abonnement, une réduction de 20% sur les tarifs généraux est appliquée, pour une déclaration effectuée au plus tard 15 jours avant la séance ([Accéder à la déclaration](#)).

→ Communication

La séance ne doit être aucunement liée, de façon directe ou indirecte, à la promotion d’une marque commerciale. En outre, l’organisateur s’engage à n’employer aucun moyen publicitaire commercial. Mais à l’instar des Ciné-clubs, sont autorisés pour les projections non-commerciales et gratuites du dispositif, tous les moyens culturels d’information : affichettes (hors matériel publicitaire réservé aux exploitants d’établissements cinématographiques), articles et communiqués non-payants, bulletins, plaquettes, tracts et circulaires, affichages communaux, annonces des séances sur le site internet de la collectivité ou de la structure organisatrice.

Faites connaître votre calendrier des séances dès que possible à votre coordination Passeurs d’images : l’information pourra alors être relayée à l’échelle régionale, et rendue publique au niveau national, sur la plateforme collaborative d’éducation aux images de l’Archipel des lucioles (page « Plein air – été 2024 »)

→ Délai légal avant diffusion d’un film

Les films de long métrage ne peuvent être projetés en plein air en séance non-commerciale qu’après l’expiration d’un délai d’un an à compter de la date de délivrance du visa d’exploitation.

Pour Passeurs d’images, il est d’usage de démarrer les séances plein air, 1 an jour pour jour après la sortie en salle du film - se reporter au tableau des films pour vérifier à partir de quelle date le film peut être diffusé en plein air.

Recommandations techniques (liste non exhaustive)

L’organisation de projections plein air sur des emplacements non aménagés spécifiquement, doit respecter les règles déontologiques attachées à la projection des films, telle que définies par la commission supérieure technique de l’image et du son (CST) et appliquées au sein du réseau Passeurs d’images.

Voici quelques-unes des recommandations techniques émises par la CST :

- L’étendue de la zone d’accueil du public doit être adaptée aux dimensions de l’écran et à son emplacement sur le terrain disponible.

- Les équipements (bas de l’écran, premier rang, cabine de projection) doivent être positionnés de manière à permettre une vision satisfaisante en hauteur de l’intégralité de la toile d’écran pour les spectateurs.

- Les écrans doivent être positionnés en tenant

compte des lumières parasites, de manière à les éliminer au maximum.

- La reproduction sonore de type stéréophonique avec processeur et enceintes acoustiques doit être pensée en fonction de la taille et de la structure de l’écran.

L’intégralité des recommandations techniques en ligne sur le [site Internet de la CST](#).

→ DCP (Digital Cinema Package)

Un DCP est l’équivalent en cinéma numérique de la copie de projection argentique (35mm). Ce support en haute définition doit être privilégié pour garantir une restitution optimale, sons et images, de l’œuvre cinématographique diffusée. Tous les films de la liste nationale sont disponibles en DCP.

Une séance de Plein air Passeurs d’images se doit de respecter l’ensemble de ces règles. Celles-ci la définissent en l’inscrivant dans la chaîne économique du cinéma et dans le projet global du dispositif national Passeurs d’images.

L’association L’Archipel des lucioles, et l’ensemble des coordinations régionales du dispositif, insistent sur l’importance de profiter des temps d’échanges et de plaisir du cinéma que sont ces projections en Plein air, pour apporter un soutien aux salles de proximité, partenaires à l’année du volet « VOIR » du dispositif. Toute initiative de la part des organisateurs permettant de les associer aux séances de Plein Air

organisées et de sensibiliser les publics à leur activité à l’année, sera la bienvenue et pourra trouver un relai au sein du réseau Passeurs d’images.

SPOT Plein Air – Passeurs d’images

Pour identifier votre projection comme participant à l’ensemble des séances Plein Air du dispositif national Passeurs d’images, l’Archipel des lucioles vous propose [un spot d’1 mn, à diffuser au démarrage de chaque séance](#).

Ce spot, réalisé à partir d’images tournées lors de l’été 2022 dans différentes régions et sites, rend hommage aux professionnels mobilisés sur ces séances, à l’ambiance des séances à la belle étoile si appréciée des publics aux 4 coins de France.

→ Les coordinations régionales recevront d’ici juin un fichier numérique du spot, qu’elles pourront transférer aux opérateurs des séances.

→ Diffusez-le largement, et faites-nous un retour de sa réception par les publics, via votre coordination régionale.



TÉLÉCHARGEZ LE SPOT PLEIN AIR !

03

La liste des films plein air

Film	Réalisateur-rices / Pays / Acteur-rices / Musique	Genre / Thèmes	Durée	VISA N° et Date Sortie salle	Synopsis	Classification / Labels, listes	Distributeur	Support	Version disponible	Fiche film / B.A	Ressources en accès libre
A l'abordage !	Guillaume Brac France, 2020 Avec : Éric Nantchouang, Salif Cissé, Édouard Sulpice, Asma Messaoudene	Comédie décalée, vacances, road trip, romance	1h35	149445 21/07/2021 sorti le 21/07/2021	Paris, un soir au mois d'août. Un garçon rêveur rencontre une fille. Ils ont le même âge, mais n'appartiennent pas au même monde. Félix travaille, Alma part en vacances le lendemain. Qu'à cela ne tienne. Félix décide de rejoindre Alma à l'autre bout de la France. Par surprise. Il embarque son ami Chérif, parce qu'à deux c'est plus drôle. Et comme ils n'ont pas de voiture, ils font le voyage avec Edouard. Mais rien ne se passera comme prévu.	Tous Publics art et essai / Label Recherche et Découverte	Jour2Fête	DCP DVD Fichier HD	VF	https://urlz.fr/prSB	
A Scene at the Sea (Ano natsu, ichiban shizukana umi) <i>VOSTF uniquement</i>	Takeshi Kitano Japon, 1991 Avec : Kuroudo Maki, Hiroko Oshima, Sabu Kawahara	handicap, Japon, romance, sport (surf), mer	1h41	97402 16/06/1999 Réédité en Août 18.	Un jeune éboueur sourd-muet se prend d'une passion obsessionnelle pour le surf. Soutenu par le regard protecteur de sa fiancée, sourde-muette comme lui, le jeune homme progresse, d'apprentissages éprouvants en compétitions harassantes, jusqu'à ce que la mer les sépare.	Tous Public art et essai Film "Cours, Saute, Filme, Regarde"	The Jokers Films	DCP DVD Blu-Ray	VO (japonais) sous-titré français	https://urlz.fr/kW30	https://urlz.fr/prSE
Asteroid City <i>//à compter du 22 juin 2024//</i>	Wes Anderson Grande-Bretagne, 2023 Avec : Jason Schwartzman, Scarlett Johansson, Tom Hanks, Jeffrey Wright, Tilda Swinton, Bryan Cranston, Edward Norton, Adrien Brody	Comédie dramatique, Drame, Comédie, Amérique, Années 50	1h45	159486 21/06/2023 Sorti le 21/06/2023	1955 : Asteroid City, ville minuscule, en plein désert dans le sud-ouest des États-Unis, est surtout célèbre pour son gigantesque cratère de météorite et son observatoire astronomique à proximité. Ce week-end, les militaires et les astronomes accueillent cinq enfants surdoués, distingués pour leurs créations scientifiques, afin qu'ils présentent leurs inventions. À quelques kilomètres de là, par-delà les collines, on aperçoit des champignons atomiques provoqués par des essais nucléaires.	Tous Publics art et essai	Universal Pictures	DCP	VF ou VO (anglais) sous-titré Français	https://urlz.fr/mutN	
Barbie <i>//à compter du 20 juillet 2024//</i>	Greta Gerwig Grande-Bretagne, 2023 Avec : Margot Robbie, Ryan Gosling, America Ferrera	Comédie, jeunesse, aventure, genres, rose bonbon, décors et costumes, En live, phénomène de société	1h54	159800 18/07/2023 Sorti le 19/07/2023	A Barbie Land, vous êtes un être parfait dans un monde parfait. Sauf si vous êtes en crise existentielle, ou si vous êtes... Ken.	Tous Publics	Warner Bros France	DCP	VF ou VO (anglais) sous-titré Français	https://urlz.fr/prSO	

Billy Elliot	Stephen Daldry Grande-Bretagne, 2001 Avec : Jamie Bell, Julie Walters, Gary Lewis	enfance, sport, danse, drame social, vocation, obstination, Angleterre	1h50	101255 03/04/2001 Sorti le 16/08/2000	Années 80, dans un quartier minier du Nord-Est de l'Angleterre, alors que la grève fait rage, Billy onze ans, découvre avec stupeur qu'un cours de danse partage désormais les mêmes locaux que son club de boxe. Fasciné par la magie et l'énergie athlétique du ballet, Billy abandonne les gants de cuir pour assister discrètement aux leçons de danse professées par Mme Wilkinson, qui a immédiatement repéré le potentiel du jeune garçon. Les frustrations dues aux privations explosent au grand jour quand son père et son frère, au plus dure de la grève, découvrent que Billy dépense l'argent consacré au cours de boxe pour des cours de danse. Que choisir, entre une famille en situation de crise et une professeure de ballet têtue et convaincue de son talent ?	Tous Publics art et essai /Label Jeune Public Ecole et cinéma Collège au cinéma Film "Cours, Saute, Filme, Regarde"	Tamasa Distribution	DCP	VF ou VO (anglais) sous-titré Français	https://urlz.fr/kWZ1	https://urlz.fr/prSS https://urlz.fr/prSV
Buzz l'Éclair (Lightyear)	Angus MacLane État-Unis, 2022 Voix (VF) : François Civil, Lyna Khoudri, Michaël Gregorio, Tomer Sisley, Chantal Ladesou Musique : Michael Giacchino	animation 3D, aventure de science-fiction, comédie, espace, astronaute, héros	1h45	156897 08/06/2022 sorti le 22/11/2022	Voici l'histoire du légendaire Ranger de l'espace qui aurait inspiré le jouet connu de tous : Après s'être échoué avec sa commandante et son équipage sur une planète hostile située à 4,2 millions d'années-lumière de la Terre, Buzz l'Éclair tente de tous les ramener sain et sauf à la maison. Pour cela, il reçoit le soutien de jeunes recrues ambitieuses ainsi que de son adorable chat robot, Sox. Mais l'arrivée du terrible Zurg et de son armée de robots impitoyables ne va pas leur faciliter la tâche, d'autant que ce dernier a un plan bien précis en tête...	Tous Publics	The Walt Disney Company France	DCP	VF	https://urlz.fr/prSX	
Champions (Campeones)	Javier Fesser Espagne, 2018 Avec : Javier Gutiérrez, Alberto Nieto Fernández, Daniel Freire	Comédie, sport (Basket), handicap, inclusion, Bande	1h58	148620 28/05/2018 Sorti le 06/06/2018	Marco occupe le prestigieux poste d'entraîneur-adjoint de l'équipe d'Espagne de basket. Mais son mauvais caractère lui pose problème. Après une série de déconvenues dont il est le seul responsable, il se retrouve à devoir coacher une équipe de déficients mentaux, prêts à relever ensemble tous les défis.	Tous Publics Film "Cours, Saute, Filme, Regarde"	Le Pacte	DCP DVD	VF ou VO (espagnol) sous-titré français	https://urlz.fr/kW7C	https://urlz.fr/prSZ

Chien de la casse	Jean-Baptiste Durand France, 2023 Avec : Anthony Bajon, Raphaël Quenard, Galatea Bellugi	Drame, adolescence, amitié, chien, rural, rivalités, romance	1h33	153438 18/04/2023 Sorti le 19/04/2023	Dog et Mirales sont amis d'enfance. Ils vivent dans un petit village du sud de la France et passent la majeure partie de leurs journées à traîner dans les rues. Pour tuer le temps, Mirales a pris l'habitude de taquiner Dog plus que de raison. Leur amitié va être mise à mal par l'arrivée au village d'une jeune fille, Elsa, avec qui Dog va vivre une histoire d'amour. Rongé par la jalousie, Mirales va devoir se défaire de son passé pour pouvoir grandir, et trouver sa place.	Tous Publics	BAC Films	DCP	VF	https://uriz.fr/prT3	
Chonchon, le plus mignon des cochons (Knor) <i>//à compter du 29 juin 2024//</i>	Mascha Halberstad Pays-Bas, 2022 Musique : Rutger Reinders	Comédie (végétarienne !), animation (stop-motion), aventure, course-poursuite, animal de compagnie	1h10	156903 28/06/2023 Sorti le 28/06/2023	Lorsque Babs, 9 ans, reçoit de son grand-père un cochon nommé Chonchon comme cadeau, elle convainc ses parents de le garder à condition que Chonchon suive une formation de chiot. Mais ses parents ne sont pas la plus grande menace pour Chonchon, car en réalité son grand-père participe secrètement au concours de charcuterie, qu'il compte enfin gagner...	Tous Publics	The Jokers Films	DCP	VF	https://uriz.fr/prT7	https://uriz.fr/prTa
Collège (Sportif par amour - Campus)	James W Horne États-Unis, 1927 Avec : Buster Keaton, Florence Turner, Ann Cornwall	Comique, burlesque, multisport, par amour, dépassement de soi, Buster Keaton	1h06	24033 09/01/1974 Réédition : 2017	Buster est l'élève le plus brillant du lycée, sauf en sport. La plus jolie fille courtisée par tous les athlètes le prévient : elle ne cédera à ses avances que lorsqu'il réussira une performance sportive.	Tous Publics	FPA Classics	DCP	muet sans paroles (cartons sous-titrés en français)	https://uriz.fr/kwZf	https://uriz.fr/kwZG
Comedy Queen	Sanna Lenken Suède, 2022 Avec : Sigrid Johnson, Oscar Töringe, Anna Bjelkerud	Comédie, drame, jeunesse, femme, stand-up, famille, émancipation	1h35	157295 07/09/2022 Sorti le 02/11/2022	Dans la vie, il y a deux catégories de personnes : celles qui sont naturellement drôles et celles qui peuvent apprendre à le devenir... Sasha, 13 ans, appartient à la deuxième catégorie. Pour ne surtout pas ressembler à sa mère qui était toujours triste, elle décide de devenir une reine du stand-up et de faire à nouveau rire son père !	Tous Publics	Les Films du Préau	DCP	VF ou VO (suédois) sous-titré Français	https://uriz.fr/prT1	
Cow (documentaire) <i>VOSTF (film sans dialogue)</i>	Andrea Arnold Grande-Bretagne, 2021	documentaire sans parole, animal, regard, portrait, nature	1h34	156534 28/02/2022 Sorti le 30/11/2022	" COW nous invite à porter un autre regard sur les vaches, à nous en rapprocher, à contempler leur beauté mais aussi la réalité de leur vie. Sans fard. Ceci est l'histoire d'une réalité, celle d'une vache laitière, et un hommage à l'immense service qu'elle nous rend. Quand je regarde Luma, notre vache, c'est notre monde que je vois à travers elle. " Andrea Arnold. Documentaire proche de l'expérimental sans presque aucune voix ni musique, au plus près des bruits des animaux, comme une invitation à se reconnecter à la nature.	Tous Publics	Ad Vitam	DCP	Film sans paroles	https://uriz.fr/prTm	

Dans les yeux de Thomas Pesquet et autres aventures spaciales	Pierre-Emmanuel Le Goff et Jürgen Hansen, documentaire, France, 2018, 26' raconté par Marion Cotillard ainsi que les films de Georges Méliès, David Noblet 1902 - 2018, France Fictions, animation	Espace, sciences et techniques, astronaute, écologie, lune, fantaisie, aventure, expérience visuelle	0h56	144246 18/12/2018 sorti le 27/04/2022	Les 6 mois de mission de Thomas Pesquet en apesanteur à 400 km d'altitude, depuis la préparation au centre d'entraînement de la NASA à Houston jusqu'aux sorties extravéhiculaires dans le vide cosmique. Images exceptionnelles du fabuleux voyage de l'astronaute français dans la station spatiale internationale qui révèlent la beauté et la fragilité de notre planète Terre vue depuis l'espace. <i>Avec les 5 courts métrages à choisir :</i> Johnny Express de Woo Kyungmin (comédie/SF/animation) Voyage dans la lune de Georges Méliès (aventure/SF/débuts du cinéma) Le Goût framboise de David Noblet (Drame/SF/fiction) Gagarine de Fanny Liatard et Jérémy Trouilh (fiction/court) Sidéral de Carlos Segundo (Fiction/Féminisme/Brésil)	Tous Publics	La 25e Heure	DCP	VF	https://uriz.fr/prTe	https://uriz.fr/prTr
Dans les yeux de Thomas Pesquet (26') + en complément 2 CM disponibles : Voyage dans la lune (12'46) / Le Goût framboise (17'06)											
De toutes nos forces	Nils Tavernier France, Belgique, 2014 avec : Jacques Gamblin, Alexandra Lamy, Fabien Héraud	Comédie dramatique, regards sur le handicap, jeunesse, sport (athlétisme), compétition sportive	1h26	134083 24/02/2014 Sorti le 26/03/2014	Comme tous les adolescents, Julien rêve d'aventures et de sensations fortes. Mais lorsqu'on vit dans un fauteuil roulant, ces rêves-là sont difficilement réalisables. Pour y parvenir, il met au défi son père de concourir avec lui au triathlon « Ironman » de Nice: une des épreuves sportives les plus difficiles qui soit. Autour d'eux, c'est toute une famille qui va se reconstruire pour tenter d'aller au bout de cet incroyable exploit.	Tous publics	Pathé Films	DCP	VF	https://uriz.fr/kwZD	https://uriz.fr/prTw
Divertimento	Marie-Castille Mention-Schaar France, 2022 Avec : Oulaya Amamra, Lina El Arabi, Niels Arestrup, Zinedine Soualem, Nadia Kaci	Biopic, musical, musique symphonique, vocation, femme, sœurs, banlieue, transmission	1h54	146266 21/12/2022 sorti le 25/01/2023	L'histoire vraie des sœurs jumelles Ziouani, qui dès leurs 17 ans rêvaient de devenir musiciennes, Zahia, cheffe d'orchestre et Fettouma, violoncelliste, bercées depuis leur plus tendre enfance par la musique symphonique classique. Devenues professionnelles, elles souhaitent à leur tour la rendre accessible à tous et dans tous les territoires. Comment accomplir un rêve si ambitieux, en 1995 quand on est une femme, d'origine algérienne et qu'on vient de Seine-Saint-Denis ? Avec passion, courage et en portant avec détermination le projet incroyable de créer leur propre orchestre : Divertimento.	Tous Publics	Le Pacte	DCP	VF	https://uriz.fr/prTz	
Dounia et la princesse d'Alep	Marya Zarif et André Kadi Canada, 2022 Avec les voix de : Rahaf Ataya, Elsa Mardirossian, Manuel Tadros	fantastique, animation, aventure, conte, exode	1h14	158696 24/01/2023 sorti le 01/02/2023	Dounia a 6 ans, elle quitte Alep avec quelques graines de nigelle au creux de la main et avec l'aide de la princesse d'Alep, Dounia fait le voyage vers un nouveau monde...	Tous Publics	Haut et Court	DCP	VF	https://uriz.fr/prTB	https://uriz.fr/prTC

Douze hommes en colère (Twelve Angry Men) <i>VOSTF uniquement</i>	Sidney Lumet États-Unis, 1957 Avec : Henry Fonda, Martin Balsam, John Fiedler	Drame, Judiciaire, huis clos, conviction, suspens, jury populaire, performance d'acteurs	1h35	19677 22/08/1957 réédition : 2007	Un jeune homme d'origine modeste est accusé du meurtre de son père et risque la peine de mort. Le jury composé de douze hommes se retire pour délibérer et procède immédiatement à un vote : onze votent coupable, or la décision doit être prise à l'unanimité. Le juré qui a voté non-coupable, sommé de se justifier, explique qu'il a un doute et que la vie d'un homme mérite quelques heures de discussion. Il s'emploie alors à les convaincre un par un.	Tous Publics art et essai Collège au cinéma	Carlotta Films	DCP Blu-Ray DVD Fichier HD	VO (anglais) sous-titré français	https://urlz.fr/prTE	https://urlz.fr/prTH
En corps	Cédric Klapisch France, 2022 Avec : Marion Barbeau, Hofesh Shechter, Denis Podalydès, Muriel Robin, Pio Marmaï Compositeurs : Hofesh Shechter / Thomas Bangalter	comédie, drame, danse contemporaine, reconversion, parcours de vie, ballet, musique	1h58	153499 01/03/2022 Sorti le 30/03/2022	Elise, 26 ans est une grande danseuse classique. Elle se blesse pendant un spectacle et apprend qu'elle ne pourra plus danser. Dès lors sa vie va être bouleversée, Elise va devoir apprendre à se réparer... Entre Paris et la Bretagne, au gré des rencontres et des expériences, des déceptions et des espoirs, Elise va se rapprocher d'une compagnie de danse contemporaine. Cette nouvelle façon de danser va lui permettre de retrouver un nouvel élan et aussi une nouvelle façon de vivre.	Tous Publics art et essai	Studiocanal	DCP	VF AD/SME	https://urlz.fr/kW7U	
Falcon Lake	Charlotte Le Bon France, Canada, 2022 <i>Adaptation libre du roman graphique Une Sœur de Bastien Vivès</i> Avec : Joseph Engel, Sara Montpetit, Monia Chokri, Anthony Terrien	Drame initiatique, adolescence, romance, poésie, passion, Au-Delà, croyances	1h41	154532 17/11/2022 sorti le 07/12/2022	En vacances au Québec avec ses parents, Bastien, un adolescent de 13 ans retrouve une amie d'enfance, Chloé, 16 ans, qui le fascine par son obsession pour les histoires de fantômes. De leur rapprochement, naît un premier amour, fait d'attrance et de séduction, de trahison, de doute et de réconciliation. Un romantisme qui, au-delà de l'épreuve de la mort, va sceller leur idéal d'une passion éternelle.	Tous Publics art et essai	Tandem Films	DCP (autres supports non-fournis)	VF AD/SME	https://urlz.fr/prTN	https://urlz.fr/prTP
Gagarine	Fanny Liatard & Jérémy Trouilh France, 2020 Avec : Alséni Bathily, Lyna Khoudri, Jamil McCraven	Drame, film social, Cité, transformation urbaine, Banlieue, poésie visuelle, espace, imaginaire	1h38	151450 12/10/2020 sorti le 23/06/2021	Youri, 16 ans, a grandi à Gagarine, immense cité de briques rouges d'Ivry-sur-Seine, où il rêve de devenir cosmonaute. Quand il apprend qu'elle est menacée de démolition, Youri décide de rentrer en résistance. Avec la complicité de Diana, Houssam et des habitants, il se donne pour mission de sauver la cité, devenue son "vaisseau spatial".	Tous Publics art et essai Collège au cinéma	Haut et Court	DCP Droits DVD Blu-Ray (supports non-fournis)	VF AD/SME	https://urlz.fr/hJep	https://urlz.fr/prTU

Haut et fort <i>VOSTF uniquement</i>	Nabil Ayouch Maroc, 2021 Avec : Ismail Adouab, Anas Basbousi, Meriem Nekkach Musique : Les frères Kourtzer	musical, Drame, rap, danse Hip hop, jeunesse, émancipation, femmes, quartiers urbains	1h42	149491 16/11/2021 Sorti le 17/11/2021	Anas, ancien rappeur, est engagé dans un centre culturel d'un quartier populaire de Casablanca. Encouragés par leur nouveau professeur, les jeunes vont tenter de se libérer du poids de certaines traditions pour vivre leur passion et s'exprimer à travers la culture hip hop...	Tous Publics	Ad Vitam	DCP	VO (arabe) sous-titré français	https://urlz.fr/kW88	https://urlz.fr/kW89
Hors jeu (Offside) <i>VOSTF uniquement</i>	Jafar Panahi Iran, 2006 Avec : Sima Mobarak Shahi, Safdar Samandar, Shayesteh Irani	Femme, politique, Sport (foot), Iran, égalité, ruse, supporters, interdits	1h28	116615 09/11/2006 Sorti le 06/12/2006	Qui est cet étrange garçon assis discrètement dans un coin du bus qui emmène des supporters déchaînés voir un match de foot ? En réalité, une fille déguisée. Nous sommes en Iran, les femmes aussi aiment le foot mais elles ne sont pas autorisées à entrer dans les stades. Avant que le match ne commence, la fille, passée la grille du stade, est arrêtée et confiée à la brigade des mœurs. C'est compter sans sa détermination. Prête à prendre tous les risques, elle va tout tenter pour voir le match, malgré tout.	Tous Publics art et essai	Tamasa Distribution	DCP	VO (perse) sous-titré Français	https://urlz.fr/kW8b	https://urlz.fr/prTZ
Houria <i>Film en français et arabe (dialogues sous-titrés français)</i>	Mounia Meddour France, Belgique, 2022 Avec : Lyna Khoudri, Rachida Brakni, Nadia Kaci Musique : Yasmine Meddour, Maxence Dussère	Drame, danse, défi, femme, reconstruction, Algérie contemporaine	1h38	154622 07/03/2023 sorti le 15/03/2023	Alger. Houria est une jeune et talentueuse danseuse. Femme de ménage le jour, elle participe à des paris clandestins la nuit. Mais un soir où elle a gagné gros, elle est violemment agressée par Ali et se retrouve à l'hôpital. Ses rêves de carrière de ballerine s'envolent. Elle doit alors accepter et aimer son nouveau corps. Entourée d'une communauté de femmes, Houria va retrouver un sens à sa vie en inscrivant la danse dans la reconstruction et sublimation des corps blessés...	Tous Publics art et essai	Le Pacte	DCP DVD	VO (Français, et arabe sous-titrés français) AD/SME	https://urlz.fr/prU2	

Huit femmes	François Ozon France, 2002 Avec : Catherine Deneuve, Isabelle Huppert, Emmanuelle Béart, Fanny Ardant, Virginie Ledoyen, Danielle Darrieux, Ludivine Sagnier, Firmine Richard Musique : Krishna Levy - Interprète (chansons du film) : Virginie Ledoyen	Musical, Comédie, polar, Thriller, huis clos, femmes	1h52	101986 16/01/2002 Reprise de 2011	Dans les années cinquante, dans une grande demeure bourgeoise en pleine campagne française, les gens sont sur le point de fêter Noël. Mais un drame se produit : le maître de maison est retrouvé assassiné. Le ou plutôt la coupable se cache parmi huit femmes que fréquentait régulièrement la victime. Commence alors une longue journée d'enquête, faite de disputes, de trahisons et de révélations.	Tous Publics	Tamasa Distribution	DCP	VF	https://urlz.fr/prU4	
Indiana Jones et la Cadran de la Destinée (Indiana Jones and the Dial of Destiny) <i>//à compter du 29 juin 2024//</i>	James Mangold États-Unis, 2023 Avec : Harrison Ford, Phoebe Waller-Bridge, Mads Mikkelsen, Antonio Banderas, John Rhys-Davies, Shaunette Renee Wilson, Thomas Kretschmann, Toby Jones	Action, aventure, nouvelle génération, héritage, héros culte	2h34	159732 24/05/2023 Sorti le 28/06/2023	1969. Après avoir passé plus de dix ans à enseigner au Hunter College de New York, l'estimé docteur Jones, professeur d'archéologie, est sur le point de prendre sa retraite et de couler des jours paisibles... Mais tout bascule quand débarque sa filleule Helena Shaw, à la recherche d'un artefact rare que son père a confié à Indy des années auparavant : le fameux cadran d'Archimède, une relique qui aurait le pouvoir de localiser les fissures temporelles. En arnaqueuse accomplie, Helena vole l'objet et s'enfuit le vendre au plus offrant. Indy n'a d'autre choix que de ressortir son fedora et son blouson de cuir pour se lancer à sa poursuite...	Tous Publics	The Walt Disney Company France			https://urlz.fr/moM5	
Interdit aux chiens et aux Italiens	Alain Ughetto France, Be, Ch, Italie, 2022 Avec les voix de : Ariane Ascaride, Alain Ughetto	animation (stop motion), évocation historique, XXe Siècle, migration, famille, Italie, autobiographie	1h10	147375 02/12/2022 sorti le 25/01/2023	Début du XXe siècle, dans le nord de l'Italie, à Ughettera, berceau de la famille Ughetto. La vie dans cette région étant devenue très difficile, les Ughetto rêvent de tout recommencer à l'étranger. Selon la légende, Luigi Ughetto traverse alors les Alpes et entame une nouvelle vie en France, changeant à jamais le destin de sa famille tant aimée. Son petit-fils retrace ici leur histoire.	Tous Publics	Gébéka Films	DCP	VF	https://urlz.fr/prU9	https://urlz.fr/mog2

Inu-oh <i>VOSTF uniquement</i>	Masaaki Yuasa Japon, 2022 D'après l'œuvre de Hideo Furukawa Voix VF : Rémi Caillebot, Avu-chan, Maxime Donnay Musique : Yoshihide Otomo	Japanim, Récit historique, drame, fantastique, musical, opéra rock	1h38	158272 21/11/2022 sorti le 23/11/2022	Inu-oh, créature maudite, est né avec une particularité physique l'obligeant à cacher chaque parcelle de son corps. Sa vie de paria solitaire change lorsqu'il rencontre Tomona, un joueur de Biwa aveugle. Ensemble, ils créent un duo singulier qui fascine les foules et deviennent les premières célébrités du Japon. Pour découvrir la vérité sur la malédiction d'Inu-oh, ils devront continuer à danser et chanter, au risque de déranger l'ordre établi.	Tous Publics	Star Invest Films France	DCP	VO (japonais) sous-titré français	https://urlz.fr/prUe	https://urlz.fr/prUg
Jeanne et le garçon formidable	Olivier Ducastel et Jacques Martineau France, 1997 Avec : Virginie Ledoyen, Mathieu Demy, Valérie Bonneton Musique : Philippe Miller - interprète : Élise Caron	comédie musicale, romance, années 90, drame, jeunesse, passion, culte	1h38	90039 28/01/1998 Reprise du 14/06/2023	Jeanne, réceptionniste dans une agence de voyage, collectionne les amants, dans l'attente du grand amour. Un jour elle s'assied dans le métro en face d'Olivier, et c'est le coup de foudre réciproque. Mais leur amour se retrouve assombri quand après quelque temps, il lui révèle sa séropositivité, grave nouvelle à laquelle il va falloir faire face, pourquoi pas avec tendresse et joie de vivre, malgré tout. <i>*25e anniversaire du film : une version "karaoké - 4 chansons" est disponible, pour accompagner vos animations de séances</i>	Tous Publics	Malavida Films	DCP	VF	https://urlz.fr/prUj	https://urlz.fr/prUm
Jurassic Park (N°1)	Steven Spielberg États-Unis, 1993 D'après l'œuvre de Michael Crichton Avec : Sam Neill, Laura Dern, Jeff Goldblum, Samuel L. Jackson Musique : John Williams	aventure, suspens, science fiction /fantastique, prise de vue réelle, manipulation génétique, savants fous, dinosaures, attractions, effets spéciaux (animatroniques)	2h02	82031 02/09/1993 Reprise : 1/05/2013	A partir d'une goutte de sang absorbée par un moustique fossilisé découvert sur une île oubliée du monde, le milliardaire John Hammond et son équipe se sont lancés dans le "clonage" de dinosaures. Ayant réussi à faire renaître une dizaine d'espèces du Jurassique, il s'apprête maintenant avec la complicité du docteur Alan Grant, paléontologue de renom et de son amie Ellie, à ouvrir le plus grand parc à thème du monde. Mais resteront-ils les seuls maîtres sur l'île ?	Tous Publics	Universal Pictures International France	DCP	VF ou VO (anglais) sous-titré français	https://urlz.fr/kw8s	
King	David Moreau France, 2020 Avec : Gérard Darmon, Lou Lambrecht, Léo Lorréac'h, Thibault de Montalembert, Clémentine Baert, Artus, Marius Blivet	Aventures, animal, vie sauvage, Afrique, famille	1h40	134008 27/12/2021 Sorti le 16/02/2022	King, un lionceau destiné à un trafic, s'échappe de l'aéroport et se réfugie dans la maison d'Inès, 12 ans et Alex, 15. Le frère et la sœur ont alors l'idée folle de le ramener chez lui, en Afrique. Mais la traque des douaniers ne leur facilite pas la vie. Lorsque Max, leur grand-père fantasque qu'ils n'ont vu que deux fois dans leur vie, se joint à l'aventure, tout devient possible..	Tous Publics	Pathé Films	DCP	VF AD/SME <i>- autres supports non-autorisés</i>	https://urlz.fr/prUa	

Kokon <i>DCP : VOSTF uniquement / Une VF disponible sur les supports DVD ou Fichier HD</i>	Leonie Krippendorff Allemagne, 2020 Avec : Lena Urzendowsky, Jella Haase, Lena Klenke, Elina Vildanova	Drame, romance, LGBT, bande de filles, adolescence, été, Berlin	1h35	156964 18/05/2022 sorti le 05/04/2023	Un de ces étés caniculaires où l'on grandit si vite : premiers amours et premiers déboires, Nora cherche sa voie dans le Berlin populaire de Kreuzberg, entre une mère absente et une grande sœur protectrice. Mais du haut de ses 14 ans, Nora se moque des injonctions sociales, de genre et des modèles instagramables : elle veut vivre, briser son cocon et prendre son envol. L'arrivée d'une nouvelle fille dans le cercle d'amie va l'y aider.	Tous Publics	Outplay Films	DCP DVD (+VF) Fichier HD (+VF)	VO (allemand) sous-titré français VF et VF avec SME, disponibles sur les supports DVD ou fichier HD	https://uriz.fr/prUu https://uriz.fr/prVF	
Kung Fu Panda (N°1)	Mark Osborne et John Stevenson États-Unis, 2008 Voix (VF) : Manu Payet, Jack Black, Pierre Arditi, Marie Gillain, Marc Lavoine	Animation, Action, Famille, Arts Martiaux	1h33	120545 02/06/2008 Sorti le 09/07/2008	Passionné, costaud et quelque peu maladroit, Po est sans conteste le plus grand fan de kung fu. Serveur dans le restaurant de nouilles de son père, son habileté reste encore à prouver. Élu pour accomplir une ancienne prophétie, Po rejoint le monde du kung fu afin d'apprendre les arts martiaux auprès de ses idoles, les légendaires Cinq Cyclones : Tigresse, Grue, Mante, Vipère et Singe, sous les ordres de leur professeur et entraîneur, Maître Shifu. Mais Taï Lung, le léopard des neiges fourbe et animé d'un désir de vengeance, approche à grands pas, et c'est Po qui sera chargé de défendre la vallée face à cette menace grandissante.	Tous Publics	Universal Pictures	DCP	VF	https://uriz.fr/prUJ	
L'Innocent	Louis Garrel France, 2022 Avec : Roschdy Zem, Anouk Grinberg, Noémie Merlant, Louis Garrel	Comédie policière, prison, famille	1h40	153935 14/09/2022 Sorti le 12/10/2022	Quand Abel apprend que sa mère Sylvie, la soixantaine, est sur le point de se marier avec un homme en prison, il panique. Épaulé par Clémence, sa meilleure amie, il va tout faire pour essayer de la protéger. Mais la rencontre avec Michel, son nouveau beau-père, pourrait bien offrir à Abel de nouvelles perspectives...	Tous Publics art et essai	Ad Vitam	DCP Droits DVD Blu-Ray (supports non-fournis)	VF	https://uriz.fr/prUK	
La Nuit du 12 <i>//à compter du 14 juillet 2024//</i>	Dominik Moll Belgique, France, 2022 Avec : Bastien Bouillon, Bouli Lanners, Théo Cholbi	Policier, Thriller, film de genre, obsession, suspens	1h54	155927 21/06/2022 sorti le 13/07/2023	À la PJ chaque enquêteur tombe un jour ou l'autre sur un crime qu'il n'arrive pas à résoudre et qui le hante. Pour Yohan c'est le meurtre de Clara. Les interrogatoires se succèdent, les suspects ne manquent pas, et les doutes de Yohan ne cessent de grandir. Une seule chose est certaine, le crime a eu lieu la nuit du 12.	Tous Publics art et essai	Haut et Court	DCP Droits DVD Blu-Ray (supports non-fournis)	VF AD/SME	https://uriz.fr/prUM https://uriz.fr/prUQ	

La Petite Bande	Pierre Salvadori France, 2022 Avec : Paul Belhoste, Mathys Clodion-Gines, Aymé Medeville, Colombe Schmidt, Redwan Sellam, Laurent Capelluto	comédie, ados rebelles, anti-héros, rural, environnement, Corse, Bande, Hors-la-Loi	1h48	145353 05/07/2022 Sorti le 20/07/2022	La petite bande, c'est Cat, Fouad, Antoine et Sami, quatre collégiens de 12 ans. Par fierté et provocation, ils s'embarquent dans un projet fou : faire sauter l'usine de la commune, qui pollue leur rivière sauvage depuis des années. Mais dans le groupe fraîchement formé les désaccords sont fréquents. Un cinquième complice permettrait certainement de trancher les décisions, et passer à l'action. Et pourquoi pas le chétif Aimé, souffre-douleur de tout le Collège ?	Tous Publics art et essai /Label Jeune Public	Gaumont	DCP Droits DVD Blu-Ray (supports non-fournis)	VF AD/SME	https://uriz.fr/kWBH	https://uriz.fr/prUV
Le Ballon d'or	Cheik Doukouré France, Guinée, 1993 Avec : Aboubacar Sidiki Sumah, Agnès Soral, Habib Hammoud, Mariam Kaba, Salif Keita	biopic, enfance, comédie, vocation, Afrique/Europe, migration, Sport (football)	1h30	81590 31/12/1993 Sorti le 16/03/1994 Réédité le 16 juin 2021	Bandian habite le petit village guinéen de Makono, perdu au fond de la forêt. Il n'a pas 13 ans. Pourtant, il est évident, à le voir évoluer sur un terrain de football improvisé, qu'il a l'étoffe d'un grand joueur. Madame Aspirine, une jeune doctoresse occidentale qui s'est prise d'affection pour lui, lui offre un ballon en cuir. Bandian a beau être ravi, il en fait un si mauvais usage qu'il est contraint de fuir son village. Diverses péripéties l'amènent à participer à un match avec des joueurs plus âgés, qu'il surclasse aisément, et à attirer l'attention de Béchir Bithar, un homme d'argent qui flaire aussitôt la bonne affaire...	Tous Publics art et essai /Label Jeune Public Film "Cours, Saute, Filme, Regarde"	Tamasa Distribution	DCP	VF	https://uriz.fr/AMJ	https://uriz.fr/prUz
Le péril jeune	Cédric Klapisch France, 1994 Avec : Romain Duris, Vincent Elbaz, Nicolas Koretzky, Julien Lambroschini, Joachim Lombard, Élodie Bouchez, Hélène de Fougerolles	Comédie, drame, jeunesse, romance, années 80, Paris, culte	1h46	83169 04/01/1995 Reprise du 02/08/2023	Quatre jeunes hommes se retrouvent plusieurs années après avoir quitté le lycée. Ils assistent pendant son accouchement la compagne de leur meilleur ami, mort une semaine auparavant d'une overdose. C'est pour eux l'occasion de confronter leurs souvenirs.	Tous Publics art et essai / Label Patrimoine et Répertoire	Les Acacias	DCP	VF	https://uriz.fr/prV1	https://uriz.fr/prV6

Le Petit Nicolas : Qu'est-ce qu'on attend pour être heureux ?	Amandine Fredon et Benjamin Massoubre France, Luxembourg, 2022 Avec les voix de : Alain Chabat, Laurent Lafitte, Simon Faliu	animation, Comédie, humour, enfance, dessinateur, auteur, BD, héros	1h22	149620 03/08/2022 Sorti le 12/10/2022	Penchés sur une large feuille blanche quelque part entre Montmartre et Saint-Germain-des-Près, Jean-Jacques Sempé et René Goscinny donnent vie à un petit garçon rieur et malicieux, le Petit Nicolas. Entre camaraderie, disputes, bagarres, jeux, bêtises, et punitions à la pelle, Nicolas vit une enfance faite de joies et d'apprentissages. Au fil du récit, le garçon se glisse dans l'atelier de ses créateurs, et les interpelle avec drôlerie. Sempé et Goscinny lui raconteront leur rencontre, leur amitié, mais aussi leurs parcours, leurs secrets et leur enfance.	Tous Publics art et essai / Label Jeune Public	BAC Films	DCP (autres supports non-fournis)	VF AD/SME	https://uriz.fr/prVa	https://uriz.fr/prVd
Le peuple loup (Wolfwalkers)	Tomm Moore & Ross Steward Irlande, 2021 Musique : Bruno Coulais, Kila	animation, légende médiévale, métamorphose, loup, merveilleux, amitié	1h43	149913 14/06/2021 Sorti le 20/10/21	En Irlande, au temps des superstitions et de la magie, Robyn, une jeune fille de 11 ans, aide son père à chasser la dernière meute de loups. Mais un jour, lors d'une battue en forêt, Robyn rencontre Mebh, petite fille le jour, louve la nuit. Désormais pour Robyn, ayant rejoint elle aussi le peuple des loups, la menace ne vient plus des loups, mais bien des hommes !	Tous Publics art et essai /Label Jeune Public Collège au cinéma	Haut et Court	DCP Droits DVD Blu-Ray (supports non-fournis)	VF AD/SME ou VO (anglais) sous-titré français	https://uriz.fr/gEYt	https://uriz.fr/prVh
Le Pharaon, le Sauvage et la Princesse	Michel Ocelot Belgique, France, 2022 Avec les voix de : Oscar Lesage, Claire de La Rüe du Can, Aïssa Maïga	animation, Conte, évocation historique, aventures	1h13	154021 20/07/2022 sorti le 19/10/2022	Écoutez tous ! 3 contes, 3 époques, 3 univers : une épopée de l'Égypte antique, une légende médiévale de l'Auvergne, une fantaisie du XVIIIe siècle dans des costumes ottomans et des palais turcs, qui vous transporteront dans des aventures peuplées de dieux splendides, de tyrans révoltants, de justiciers réjouissants, d'amoureux astucieux, de princes et de princesses n'en faisant qu'à leur tête dans une explosion de couleurs.	Tous Publics	Diaphana	DCP Blu-Ray DVD Fichier HD	VF AD/SME	https://uriz.fr/prVl	https://uriz.fr/prVn
Le sommet des dieux	Patrick Imbert France, 2021 D'après l'œuvre de Baku Yumemakura Musique : Amine Bouhafa	animation, sport (alpinisme), photographie, dépassement de soi, montagne, environnement-écologie, solitaire, quête	1h35	142957 10/08/2021 Sorti le 22/09/2021	A Katmandou, le reporter japonais Fukamachi croit reconnaître Habu Jōji, l'alpiniste que l'on pensait disparu depuis des années. Il semble tenir entre ses mains un appareil photo qui pourrait changer l'histoire de l'alpinisme. Et si George Mallory et Andrew Irvine étaient les premiers hommes à avoir atteint le sommet de l'Everest, le 8 juin 1924 ? Seul le petit Kodak Vest Pocket avec lequel ils devaient se photographier sur le toit du monde pourrait livrer la vérité. 70 ans plus tard, pour tenter de résoudre ce mystère, Fukamachi se lance sur les traces de Habu. Il découvre un monde de passionnés assoiffés de conquêtes impossibles et décide de l'accompagner jusqu'au voyage ultime vers le sommet des dieux.	Tous Publics art et essai /Label Jeune Public Film "Cours, Saute, Filme, Regarde" Collège au cinéma / Lycéens et apprentis au cinéma	Wild Bunch Distribution	DCP DVD Blu-Ray	VF AD/SME	https://uriz.fr/kWRV	https://uriz.fr/prVa

Le Sport, les corps et le monde (Programme 5 CM : Gauche touché / Grand Bassin / Sur les mains / Le bout de la piste / Le Grand saut)	Alexandre Labarussiat, Héloïse Courtois et Victor Jalabert, Audrey Espinasse & Sami Lorentz, Sophie Thouvenin, Nicolas Davenel & Vanessa Dumont 2018 - 2020, France Fictions, animation, documentaires	Sport, athlètes, natation, plongeon, acrobatie, vocation, jeunesse, apprentissage, dépassement de soi	1h04	Visas : Gauche touché : 152329 / Grand Bassin : 2019001208 / Sur les mains : 149506 / Le bout de la piste : 147993 / Le Grand saut : 2019002595	« Ce programme de 5 courts métrages se propose d'explorer la diversité de pratiques sportives et des façons de filmer le sport : des sports conventionnels et reconnus (natation dans Grand Bassin , escrime dans Gauche touché , athlétisme dans Le Bout de la piste) et des pratiques à la frontière de l'art et du mode de vie (arts du cirque dans Sur les mains et saut depuis un parapet dans Le Grand Saut). Le sport, les corps et le monde fait ressortir le sport comme un véritable révélateur du rapport des personnages à la famille, à la société, au monde dans lesquels ils sont pleinement inscrits, toujours en tension entre le collectif et l'individuel» <i>L'Agence du court-métrage - dossier CSFR.</i>	Tous Publics programme original "Cours, saute, filme, regarde"	Agence du court métrage	DCP VF	VF	https://uriz.fr/prVu	
Le visiteur du futur	François Descaques Belgique, France, 2021 Avec : Florent Dorin, Amaud Ducret, Enya Baroux, Raphaël Descaques	comédie décalée, science fiction, anticipation, aventure	1h42	151658 20/07/2022 sorti le 07/09/2022	2555. Dans un futur dévasté, l'apocalypse menace la Terre. Le dernier espoir repose sur un homme capable de voyager dans le temps. Sa mission : retourner dans le passé et changer le cours des événements. Mais la Brigade Temporelle, une police du temps, le traque à chaque époque. Débute alors une course contre la montre pour le Visiteur du Futur...	Tous Publics	KMBO	DCP DVD Blu-Ray	VF	https://uriz.fr/prVy	
Les gardiennes de la planète (documentaire)	Jean-Albert Lièvre France, 2023 Avec la voix de : Jean Dujardin	documentaire, écologie, mer, baleine	1h22	155284 11/01/2023 sorti le 22/02/2023	Une baleine à bosse s'est échouée sur un rivage isolé. Alors qu'un groupe d'hommes et de femmes organise son sauvetage, nous découvrons l'histoire extraordinaire des cétacés, citoyens des océans du monde, essentiels à l'écosystème de notre planète depuis plus de 50 millions d'années.	Tous Publics art et essai	Pan Distribution	DCP Droits DVD Blu-Ray (supports non-fournis)	VF AD/SME ou VO (anglais) sous-titré français	https://uriz.fr/prVd	
Low-Tech (documentaire)	Adrien Bellay France, 2023	documentaire, écologie, Sciences et technologies, décroissance, enquête, avenir	1h33	154656 04/05/2023 Sorti le 07/06/2023	Où en sommes-nous du progrès technique ? A l'heure où nos sociétés basculent dans un désordre inédit et misent sur la surenchère technologique, certains choisissent au contraire de s'investir dans une dynamique de sobriété : la low-tech. Cette démarche écologique consiste à concevoir ou à diffuser des techniques et des savoir-faire utiles, durables et accessibles à tous. Rencontre avec des citoyens qui se battent pour démocratiser cette approche: jeunes ingénieurs, agriculteurs ou entrepreneurs, ils réparent leurs machines du quotidien, s'alimentent en énergie ou fabriquent leurs propres moyens de production, pionniers d'un possible monde d'après...	Tous Publics	Jour2Fête	DCP DVD Fichier HD	VF	https://uriz.fr/prVF	

Marinette <i>//à compter du 8 juin 2024//</i>	Virginie Verrier France, 2023 D'après la biographie de Marinette Pichon <i>Ne jamais rien lâcher</i> (2018) Avec : Garance Marillier, Emilie Dequenue, Alban Lenoir	Biopic, football féminin, vocation, championne sportive	1h36	156133 06/06/2023 sorti le 07/06/2023	Marinette Pichon a le foot dans la peau dès son plus jeune âge. Élevée par une mère courageuse qui doit faire face à un mari violent, elle surmonte les difficultés et se forge une détermination sans faille. Alors qu'elle mène de front petits boulots et carrière sportive, elle est sélectionnée en équipe de France puis repérée par un grand club américain. Marinette débarque alors avec sa mère aux Etats-Unis, poursuivant le rêve de devenir la meilleure joueuse du monde.	Tous Publics art et essai	The Jokers Films	DCP DVD	VF version adaptotée OCAP disponible	https://uriz.fr/1Ps7	https://uriz.fr/prVI
Mon crime	François Ozon Belgique, France, 2023 D'après l'œuvre de Louis Verneuil Avec : Nadia Tereszkiewicz, Rebecca Marder, Isabelle Huppert, Dany Boon, Fabrice Luccini, André Dussolier	Comédie, policier, drame judiciaire, costume, milieu du cinéma	1h43	156966 24/02/2023 sorti le 08/03/2023	Dans les années 30 à Paris, Madeleine Verdier, jeune et jolie actrice sans le sou et sans talent, est accusée du meurtre d'un célèbre producteur. Aidée de sa meilleure amie Pauline, jeune avocate au chômage, elle est acquittée pour légitime défense. Commence alors une nouvelle vie, faite de gloire et de succès, jusqu'à ce que la vérité éclate au grand jour...	Tous Publics art et essai	Gaumont	DCP	VF	https://uriz.fr/prVK	
Mystère	Denis Imbert France, 2020 Avec : Vincent Elbaz, Shanna Keil, Marie Gillain, Éric Elmosnino	aventure, loup, handicap, nature	1h23	150972 14/12/2020 Sorti le 15/12/21	Stéphane décide d'emménager dans les belles montagnes du Cantal afin de renouer avec sa fille de 8 ans, Victoria, mutique depuis la disparition de sa maman. Lors d'une promenade en forêt, un berger confie à Victoria un chiot nommé « Mystère » qui va petit-à-petit lui redonner goût à la vie. Mais très vite, Stéphane découvre que l'animal est en réalité un loup... Malgré les mises en garde et le danger de cette situation, il ne peut se résoudre à séparer sa fille du louveteau d'apparence inoffensive, tant leur relation est fusionnelle.	Tous Publics	Gaumont	DCP Droits DVD Blu-Ray (supports non-fournis)	VF AD/SME	https://uriz.fr/kW9j	
Nadia, Butterfly <i>Film en français québécois (sous-titré)</i>	Pascal Plante Canada, 2021 Avec : Katerine Savard, Ariane Mainville, Hilary Caldwell, Pierre-Yves Cardinal	Drame, sport (natation), Jeux Olympiques, femme, jeunesse	1h47	154825 03/05/2021 Sorti le 04/08/2021	A 23 ans, Nadia prend la décision controversée de se retirer de la natation professionnelle et de s'affranchir d'une vie de sacrifices. Après une dernière course, les excès cachés du Village olympique offriront à Nadia un premier souffle de liberté. Mais à mesure qu'elle plonge dans l'inconnu, les doutes surgissent : qui est-elle réellement ?	Tous Public art et essai Film "Cours, Saute, Filme, Regarde"	Alchimistes Films	DCP DVD	VO (français québécois, passages en anglais) avec sous-titres français	https://uriz.fr/kW9m	https://uriz.fr/prVS

Neneh Superstar	Ramzi Ben Sliman France, 2022 Avec : Oumy Bruni Garrel, Maïwenn, Aïssa Maïga	Comédie, Drame, danse, vocation, tolérance, ballet, musique	1h38	154994 22/12/2022 sorti le 25/01/2023	Née pour danser, Neneh est une petite fille noire de 12 ans qui vient d'intégrer l'école de ballet de l'Opéra de Paris. Malgré son enthousiasme, elle va devoir redoubler d'efforts pour s'arracher à sa condition et se faire accepter par la directrice de l'établissement, Marianne Belage. Cette dernière est en effet la garante des traditions et porteuse d'un secret qui la relie à la petite ballerine.	Tous Publics art et essai / Label Jeune Public	Gaumont	DCP	VF	https://uriz.fr/prVT	
Normale	Olivier Babinet Belgique, France, 2022 D'après la pièce Le Monstre du couloir (Monster in the Hall) de David Greig. Avec : Benoît Poelvoorde, Justine Lacroix, Joseph Rozé	Drame, comédie, handicap, famille, roman	1h27	153956 16/03/2023 sorti le 05/04/2023	Lucie a 15 ans et une imagination débordante. Elle vit seule avec William, son père, qui, sous ses abords d'adolescent attardé, lutte contre la sclérose en plaques. Entre le collège, un petit boulot et la charge du quotidien, Lucie gère tant bien que mal, et s'échappe dans l'écriture d'un roman autobiographique fantasque, qui navigue entre rêve et réalité... L'annonce de la visite d'une assistante sociale va bousculer cet équilibre précaire. Lucie et son père vont devoir redoubler d'inventivité pour donner l'illusion d'une vie normale.	Tous Publics art et essai	Haut et Court	DCP Droits DVD Blu-Ray (supports non-fournis)	VF AD/SME	https://uriz.fr/prVV	
Nos jours heureux	Olivier Nakache et Eric Toledano France, 2006 Avec : Jean-Paul Rouve, Marilou Berry, Omar Sy, Julie Fournier, Joséphine de Meaux	comédie, colos, culte, adolescence	1h38	112818 02/05/2006 Sorti le 28/06/2006	Vincent Rousseau dirige pour la première fois une colonie de vacances, plongé pendant trois semaines dans l'univers des colos avec petites histoires et gros soucis à la clé ! Il se retrouve alors confronté à la vie mouvementée du camp, de ses animateurs plus ou moins professionnels à encadrer et des ados pas toujours évidents à gérer...	Tous Publics	Tamasa Distribution	DCP	VF	https://uriz.fr/prVZ	
Olga	Elie Grappe France, Suisse, Ukraine, 2021 Avec : Nastya Budiazhkina, Sabrina Rubtsova, Caterina Barloggio	Femme, drame, sport (gymnastique), exil, jeunesse, championnat, événements historiques	1h27	151031 27/10/2021 Sorti le 17/11/21	2013. Une gymnaste de 15 ans est tirillée entre la Suisse, où elle s'entraîne pour le Championnat Européen en vue des JO et l'Ukraine où sa mère, journaliste, couvre les événements d'Euromaïdan.	Tous Publics art et essai Film "Cours, Saute, Filme, Regarde" Collège au cinéma	ARP Distribution	DCP (autres supports non-fournis)	VF (quelques dialogues en ukrainien, sous-titrés français)	https://uriz.fr/kW9r	https://uriz.fr/kW9t

Où est la maison de mon ami ? (<i>Khaneh-ye dust kojast</i> ?) <i>VOSTF uniquement</i>	Abbas Kiarostami Iran, 1987 Avec : Babek Ahmad Poor	Drame, famille, amitié, rural, nuit, solitaire, aventure	1h24	72543 19/01/1990 reprise du 02/06/2021	Nematzadeh n'a pas fait ses devoirs sur le cahier prévu à cet effet : au prochain oubli, il sera renvoyé ! Ce soir-là, son camarade Ahmad emporte par mégarde le cahier de Nematzadeh. Ahmad décide alors de se lancer à la recherche de la maison de son ami dans les hameaux voisins pour lui rendre son cahier...	Tous Publics art et essai /Label Jeune Public, Patrimoine et Répertoire Ecole et cinéma	Carlotta Films	DCP Blu-Ray	VO (perse) sous-titré français <i>Film avec très peu de dialogues</i>	https://uriz.fr/prW5 https://uriz.fr/prW8	
Petites danseuses <i>(documentaire)</i>	Anne-Claire Dolivet France, 2020 Musiques : Malik Djoudi, Gwendal Giguelay	Art, corps, discipline (danse classique), quotidien, fillette, apprentissage, effort, passion, vocation	1h31	150222 27/10/2020 Sorti le 25/08/2021	À quoi ressemble la vie de petites filles qui rêvent de devenir des danseuses étoilées ? Elles ont entre 6 et 10 ans. À la maison, à l'école ou dans la rue, elles vivent la danse avec passion. Mais comment grandir dans un monde de travail intensif, d'exigence et de compétitions quand on est si petite ?	Tous Publics art et essai Film "Cours, Saute, Filme, Regarde"	KMBO	DCP Fichier HD	VF	https://uriz.fr/kW9y	
Pompoko <i>(Heisei tanuki gassen pompoko)</i>	Isao Takahata Japon, 1994	comédie, japanim, écologie, arts martiaux, rural	1h54	114467 15/05/2006 Reprise du 19/04/2023	Espèce mi-raton laveur mi-blaireau, les Tanukis partageaient aisément leur espace vital avec les paysans. Entrecoupée de batailles entre tribus, leur vie insouciance leur faisait ignorer la présence toujours plus proche des hommes... Jusqu'au jour où ces derniers décident de s'approprier leur territoire et de faire de la montagne une ville. Capables de se métamorphoser à volonté, les Tanukis vont tenter d'effrayer les humains grâce à leurs pouvoirs extraordinaires. Cependant, il en faudra plus pour que les hommes renoncent à la destruction de la forêt. Face à la menace expansionniste, la riposte des Tanukis s'organise mais les animaux ne sont pas au bout de leurs peines !	Tous Publics art et essai /Label Jeune Public & Patrimoine et Répertoire	Wild Bunch Distribution	DCP	VF	https://uriz.fr/prWg https://uriz.fr/prWl	
Porco Rosso <i>(Kurenai no buta)</i>	Hayao Miyazaki Japon, 1992 Voix (VF) : Jean Reno, Jean-Luc Reichmann, Sophie Deschaumes, Paolo Piccolo, Gérard Hernandez	Japanim, aventure, îles, aviation, pirates, romance, légendes, métamorphose	1h34	84751 10/05/1995 Ressorti en 2020	Dans l'entre-deux-guerres, en pleine montée du fascisme, quelque part en Italie, Marco Pagot, pilote hors-pair épris de liberté, est victime d'un sortilège. Il devient chasseur de prime, et établit son repaire sur une île déserte de l'Adriatique. Surnommé Porco Rosso par ses ennemis, les pirates de l'air et brigands de tout poil, il affronte les meilleurs aviateurs en duel aérien à bord de son splendide hydravion rouge. Guidé par le souvenir de ses compagnons d'armes et par son esprit de solidarité, il vole au secours des faibles et un jour rencontre l'amour. Mais qui percera le secret de sa métamorphose ?	Tous Publics art et essai /Label Jeune Public Ecole et cinéma	Wild Bunch Distribution	DCP	VF	https://uriz.fr/hjky https://uriz.fr/prWF	

Seule autour du monde <i>(documentaire)</i>	Edouard Mauriat France, 2022 Avec : Samantha Davies	Portrait, sport (voile), femme, reconstruction, aventure, mer, solitaire, défi	1h18	153805 07/11/2022 sorti le 09/11/2022	Samantha Davies, 47 ans, grande navigatrice, part faire une course autour du monde. Elle frôle la mort lors d'un grave accident et remet en cause sa vie d'aventurière. Soutenue par son équipe et sa famille, aura-t-elle la force de repartir malgré tout pour une palpitante traversée en solitaire ?	Tous Publics art et essai	Jour2Fête	DCP DVD Fichier HD	VF	https://uriz.fr/prWH	
Soul Kids <i>(documentaire)</i>	Hugo Sobelman France, 2020	documentaire musical, école, adolescence, passion, héritage, traditions, chant, collectif	1h30	148874 12/11/2021 sorti le 24/11/2021	A Memphis, une des villes américaines les plus sinistrées, la Stax Music Academy fait figure d'oasis. Fondée sur l'héritage du label légendaire des années 60 qui accompagna la lutte pour les Droits Civiques, cette école de musique, extra-scolaire et gratuite, permet à des adolescents passionnés d'apprendre et de comprendre l'Histoire noire américaine à travers la découverte des plus grands tubes de la Soul. Un voyage musical dans le temps et une plongée dans la pensée d'une nouvelle génération.	Tous Publics art et essai	Jour2Fête	DCP DVD Fichier HD	VO (anglais) sous-titré français	https://uriz.fr/prWM	
Tempête	Christian Duguay Canada, France, 2022 D'après l'œuvre de Christophe Donner Avec : Mélanie Laurent, Pio Marmaï, Carmen Kassovitz, Charlie Paulet, June Benard, Hugo Becker	Comédie dramatique, cheval, sport (équitation), handicap, femme	1h50	153431 29/08/2022 sorti le 21/12/2022	Née dans le haras de ses parents, Zoé a grandi au milieu des chevaux et n'a qu'un rêve : devenir jockey ! Tempête, une pouliche qu'elle voit naître, va devenir son alter ego. Mais un soir d'orage, Tempête, affolée, renverse Zoé et vient briser son rêve. Malgré les lourdes séquelles de son accident, la fillette va pourtant s'accrocher et tenter l'impossible pour renouer avec son destin.	Tous Publics	Pathé Films	DCP <i>- autres supports non-autorisés</i>	VF AD/SME	https://uriz.fr/prWS	
Thelma et Louise <i>(Thelma & Louise)</i> <i>VOSTF uniquement</i>	Ridley Scott États-Unis, 1991 Avec : Susan Sarandon, Geena Davis, Harvey Keitel, Brad Pitt Musique : Hans Zimmer	Road Movie, comédie dramatique, bande de filles, culte, hors-la-loi	2h10	76650 15/05/1991 Reprise du 05/07/2023	Deux amies, Thelma et Louise, frustrées par une existence monotone l'une avec son mari, l'autre avec son petit ami, décident de s'offrir un week-end sur les routes magnifiques de l'Arkansas. Premier arrêt, premier saloon, premiers ennuis et tout bascule. Un événement tragique va changer définitivement le cours de leurs vies.	Tous Publics art et essai / Label Patrimoine et Répertoire	Park Circus France	DCP Droits DVD Blu-Ray (supports non-fournis)	VO (anglais US) sous-titré français	https://uriz.fr/prWT https://uriz.fr/prWX	

<p>Une histoire vraie (The Straight Story)</p> <p><i>VOSTF uniquement</i></p>	<p>David Lynch Royaume-Uni, France, États-Unis, 1999</p> <p>Avec : Richard Farnsworth, Sissy Spacek, Harry Dean Stanton</p> <p>Musique : Angelo Badalamenti</p>	<p>Road movie, comédie dramatique, cocasse, Grands espaces, rural, obstination, vieillesse, Culte</p>	<p>1h52</p>	<p>03/11/1999 98303</p> <p>Ressortie : février 2024</p>	<p>L'histoire vraie (comme son titre l'indique!), de l'incroyable voyage à travers les États-Unis d'Alvin Straight, un vétéran de 73 ans. Le vieil homme vit avec sa fille Rose dans une petite ville de l'Iowa. Lorsqu'il apprend que son frère Lyle a été victime d'une attaque, il décide de renouer avec lui, après dix ans de silence. Malgré son état de santé problématique, Alvin est résolu à entreprendre le long voyage qui le sépare du Wisconsin où réside Lyle. Privé de permis de conduire à cause de sa mauvaise vue, il va devoir effectuer plusieurs centaines de kilomètres sur sa tondeuse à gazon...</p>	<p>Tous Publics</p> <p>art et essai / Label Patrimoine et Répertoire, Coup de cœur comité 16-25</p>	<p>Carlotta Films</p>	<p>DCP</p>	<p>VO (anglais US) sous-titré français</p> <p>Film avec peu de dialogues</p>	<p>https://uriz.fr/prX2</p>	<p>https://uriz.fr/prX4</p> <p>https://uriz.fr/prX6</p>
--	---	---	-------------	---	---	---	-----------------------	------------	--	--	---

04

Pistes de programmation

→ Sport & Cinéma en plein air : le projet « Cours, Saute, Filme, Regarde ! » – année 2

Le projet « sport et cinéma » imaginé par l'Archipel des lucioles, pour le réseau Passeurs d'images – label Olympiade Culturelle.



« Et alors, courons, sautons dansons, skions, pédalons, nageons, plongeons dans les plus profonds abysses, grimpons jusqu'aux hauteurs les plus élevées... Et en même temps – à bout de souffle – tournons -nous vers les images : filmions, regardons, coupons, cadrions, montons, jouons, montrons...! Suivons – et célébrons – le(s) mouvement(s) : des corps, des idées, des imaginaires, du cinéma, de la vie ! »

→ Note d'intention du projet national

Le projet « Cours, saute, filme, regarde ! » vise à rencontrer les jeunes dans leurs pratiques sportives, en rattachant celles-ci à des pratiques culturelles (et, plus précisément, cinématographiques), afin de les mobiliser vers la découverte d'œuvres, la rencontre avec des artistes, l'implication dans des gestes liés à la fabrication des films, et la fréquentation des salles de cinéma et d'équipements culturels (...)

« ... la relation entre cinéma et sport n'a jamais été secondaire ou occasionnelle, mais profonde et de longue date ; elle peut se dire même originaire, c'est-à-dire enracinée dans l'histoire du cinéma dès la naissance de celui-ci, et elle a évolué au cours du temps sans jamais se voir affaiblir ou nier. De plus, la représentation du sport au cinéma soulève et cristallise toute une série de questions auxquelles notre réseau a toujours été sensible, et qui se retrouvent au cœur de nos actions : le processus de formation et d'affranchissement de l'individu depuis son plus jeune âge; les questions liées à l'orientation sexuelle et aux différences de genre, ainsi qu'à leur discrimination ; la question de l'inclusion et de l'accessibilité; le thème de la citoyenneté (sa construction, son affirmation, sa remise en question...), entre autres... »

→ Voir !

La coordination régionale demandera les films à l'Archipel des lucioles, au moins 1 mois avant la première projection - et avant le mardi 25 juillet. Elle se chargera de mettre en place la circulation des films d'une séance à l'autre (1 seul film chaque soir). Les opérateurs s'engagent à ce que les films ne soient diffusés que dans ce cadre.

« Un catalogue pensé comme une ressource pour tou·tes , et comme un outil de programmation, pour ouvrir les imaginaires, inspirer et s'inspirer. Place au cinéma maintenant ! »

→ Les films de la sélection

Des [ressources en ligne](#) sont disponibles sur chaque film.

- *A Scene at the sea*
- *Ballon d'or (le)*
- *Billy Elliot*
- *Champions*
- *Collège (sportif par amour)*
- *De toutes nos forces*
- *Hors jeu*
- *Le Sommet des dieux*
- *Nadia, Butterfly*
- *Olga*
- *Petites danseuses*



Olga
d'Élie Grappe

Le sport, les corps et le monde

Gauche touché

D'Alexandre Labarussiat / 2020, France, Fiction

Valérie, ancienne escrimeuse de haut niveau, se consacre à l'entraînement des jeunes de son club. Elle investit beaucoup d'espoirs dans Hicham, jeune de foyer de 17 ans à l'énorme potentiel sportif. Alors qu'arrivent les vacances d'été, Valérie apprend qu'Hicham envisage de quitter le club.

Grand Bassin

D'Héloïse Courtois, Victori Jalabert, Chloé Plat, Adèle Raigneau

2018, France, Animation

Un après-midi à la piscine...

Sur les mains

De Audrey Espinasse, Sami Lorentz / 2018, France, Documentaire

Saint-Denis. Sous le chapiteau de l'Académie Fratellini, Francisco s'entraîne patiemment, rigoureusement, pour apprendre les bons gestes. Éric Varelas, son professeur, l'accompagne pas à pas sur le long et difficile chemin de l'équilibre, du corps en suspension.

Le bout de la piste

De Sophie Thouvenin / 2018, France, Fiction

Lala est la seule fille d'un groupe de quatre jeunes coureurs de demi-fond venus du Mali. Leur visa arrive à terme. Menés par Loïc, leur coach, il leur reste une dernière chance pour être remarqués par un sélectionneur et accéder à leur rêve : intégrer un club français.

Le Grand Saut

De Nicolas Davenel, Vanessa Dumont / 2018, France, Documentaire

A 22 ans, Alain est déjà une légende marseillaise. Parmi tous les « minots » qui sautent de la Corniche Kennedy en pleine ville à plus de 13 mètres, il est le seul à plonger la tête la première, le poing en avant « pour casser l'eau ». Depuis toujours, le saut lui permet de canaliser ses pulsions en s'offrant des sensations extrêmes. Mais Alain grandit, et il sait qu'il ne pourra pas éternellement braver le vertige des hauteurs.



Gauche touché
D'Alexandre Labarussiat



Le bout de la piste
de Sophie Thouvenin

Handisports : Le film Champions pour des séances inclusives

La comédie de Javier Fesser, film européen à succès de 2018 (le film espagnol a même eu droit à son remake américain depuis) permet avec rire, justesse et empathie, de partager l'évolution du regard d'un entraîneur d'abord pétri de préjugés, au contact de joueurs de basket handicapés mentaux, une rencontre qui va changer sa vie, et leur destin à tous

Ce film, pourra avec succès faire l'objet de séances inclusives, agrémentées par exemple d'animations ou de démonstrations sportives avant ou après la projection, organisées avec les associations locales œuvrant pour les droits des personnes handicapées, pour permettre au public - sportif ou non, porteurs ou non de handicap - de partager le plaisir et la joie d'être ensemble, cet été où le sport se verra mis à l'honneur avec les jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024.

Pour accompagner le film, l'Archipel des lucioles a demandé à Amar Nafa de l'association Culture Relax de nous en dire quelques mots.

Cette [capsule d'avant-programme](#), est à la disposition des organisateurs de séance en plein air - à diffuser en amont des soirées sur les réseaux sociaux, ou en avant-programme du film. (Demande à faire auprès de votre coordination régionale Passeurs d'images).



Thématique Danse histoires d'émancipation

Parmi la sélection 2024, la danse, s'affirme comme sujet : émancipation par l'art, naissance d'une vocation, affirmation de soi à travers une pratique corporelle et artistique, confrontation avec les préjugés qui perdurent...

- *Billy Elliot*
- *Petites danseuses*
- *En corps*
- *Houria*
- *Neneh Superstar*



Houria de Mounia Meddour

→ Focus sur la liste 2024

Coup de cœur de la Commission : Proposition de programmation(s) autour de « Dans les yeux de Thomas Pesquet »

Proposition originale du distributeur, ce programme de court-métrages est composé du 26' « Dans les yeux de Thomas Pesquet », complété des 2 courts-métrages :

- *Voyage dans la lune* (12'46) de Georges Méliès
- *Le Goût framboise* (17'06) de David Noblet

Au total, presque 1h de cinéma... la nuit est à vous !
Mais l'aventure peut vous propulser plus loin avec...

16 Levers de soleil (Long métrage - 2018 - Visa : 149368)

Les images du tournage du voyage de Thomas Pesquet à bord de la station internationale, immersion inédite avec le célèbre astronaute, n'ont pas toutes été utilisées dans le 26 minutes. Pierre-Emmanuel Le Goff, son co-réalisateur, à partir de cette matière-première, nous propose un second film, cette fois de 1h58. Documentaire de création, avec le parti-pris d'un montage plus impressionniste, contemplatif – ce film est aussi un dialogue entre l'astronaute et l'œuvre de Saint-Exupéry, une ode à l'espace qui touche à l'intime, proche du Space opera.

Il peut faire l'objet de projections en plein air, aux mêmes conditions que le programme annoncé dans la Liste.

→ [Plus d'infos du film](#)

→ [Dossier pédagogique](#)

Par ailleurs, *16 levers de soleils* existe sous la forme d'un ciné-concert, que Guillaume Perret et son quartet ont présenté lors du festival Jazz à Vannes. Cette version avec création musicale est disponible pour des projections. Une tournée du quartet, pour un ciné-concert en Live, peut aussi être envisagé en prenant contact avec *La 25e heure*.

L'expérience VR

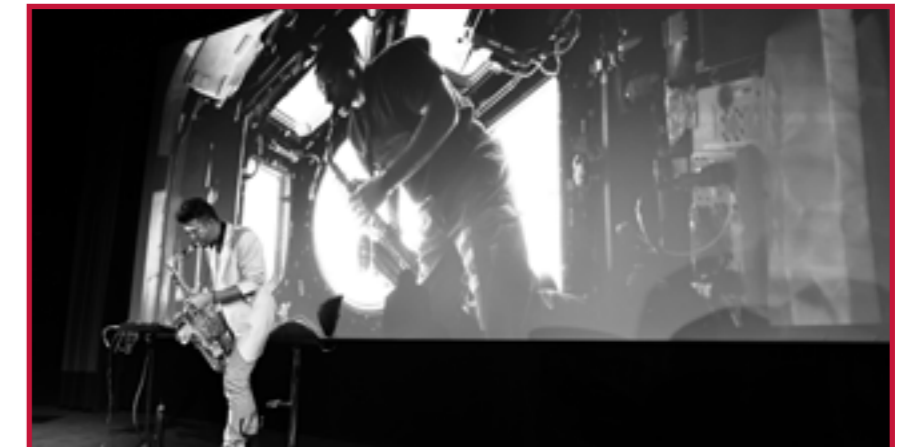
L'équipe de *La 25e Heure*, propose en parallèle des films, la diffusion de l'expérience VR DANS LA PEAU DE THOMAS PESQUET.

Version : 2X15min ou une version courte de 5min (permettant à plus de public d'en bénéficier sur une même soirée).

Pour ce faire, avec le film VR, elle propose la location d'une VR BOX (avec 5 casques) et d'éléments de présentation de l'expérience (kakemono, flyers etc) ,pour l'installation d'un Stand où diffuser l'expérience VR en plein air – jusqu'à la possibilité de proposer aux spectateurs de vivre l'expérience sur un fauteuil dynamique.

Vous pouvez contacter *La 25e Heure* (Zoé Durand zoe@25eheure.com) pour demander des liens de visionnage des films, ou faire des demandes de devis (pour l'expérience VR/ pour la diffusion ou la venue du Ciné-concert).

Des possibilités de tarif package film/VR ou Ciné-concert/VR sont possibles.



→ Les films des catalogues scolaires

Dans un souci de mutualisation, certains des films qui font partie des catalogues scolaires vous sont proposés dans la liste plein air. Cela permet aux plus jeunes ayant regardé le film en salle de le redécouvrir en famille, et aux éducateurs·trices et professionnel·les de la médiation d'accéder à l'accompagnement pédagogique de qualité existant autour de ces films.

N'hésitez pas à aller consulter les informations et ressources produites pour les classes, en accès libre.

- [École et Cinéma](#)
- [Collège au Cinéma](#)

Billy Elliot
de Stephen Daldry (Grande Bretagne, 2000)

Douze hommes en colère
de Sidney Lumet (États-Unis, 1957)

Gagarine
de Fanny Liatard et Jérémy Trouilh (France, 2021)

Interdit aux chiens et aux italiens
de Alain Ughetto (FR-BE-CH-IT, 2022)

Le peuple loup
de Tomm Moore & Ross Steward (Irlande, 2021)

Olga
de Elie Grappe (France-CH-Ukraine, 2021)

Où est la maison de mon ami ?
de Abbas Kiarostami (Iran, 1987)

Le sommet des dieux
de Patrick Imbert (France, 2021)

Porco Rosso
de Hayao Miyazaki (Japon, 1992)

Ils ont été au catalogue Collège et cinéma :

Hors jeu
de Jafar Panahi (Iran, 2005)

Le Ballon d'or
de Cheik Doukouré (Guinée-France, 1994)

05 Contacts

→ Les coordinations régionales du dispositif Passeurs d'images

AUVERGNE RHÔNES ALPES
ACRIRA
Olivier GOUTTENOIRE
olivier.gouttenoire@acrira.org

Sauve qui peut le court métrage
Bertrand ROUCHIT
b.rouchit@clermont-filmfest.org

BOURGOGNE FRANCHE-COMTE
FRMJC Bourgogne Franche-Comté
Floriane DAVIN
fdavin@frmjc.org

BRETAGNE
UFFEJ Bretagne
Laurence DABOSVILLE
uffejbretagne@gmail.com

CENTRE VAL DE LOIRE
CICLIC
Marie-Laure BOUKREDINE
marie-laure.boukredine@ciclic.fr
Xavier LOUVEL
xavier.louvel@ciclic.fr

GRAND EST
Le RECIT
Sophie GANGLOFF
coordination@lerecit.fr

TCB - Télé Centre Bernon
Frédéric VOULYZÉ
fredvolyze@gmail.com

Ligue de l'enseignement - FOL Moselle
Paul OUDIN
paul.oudin@laliguefol57.org

HAUTS DE FRANCE
Hors Cadre
Nicolas HUGUENIN
huguenin@horscadre.eu

Acap - Pôle Image
Aurélien MEQUINION
Aurelienmequinion@acap-cinema.com

ÎLE-DE-FRANCE
ACRIF
Claudie LEBISSONNAIS
lebissonnais@acrif.org
Diane OLIVIER
olivier@acrif.org

NORMANDIE
Normandie Images
Anne-Sophie CHARPY
annesophiecharpy@normandieimages.fr
Patrice MABIRE
patricemabire@normandieimages.fr

NOUVELLE AQUITAINE
ALCA
Aurore SCHNEEKÖNIG
aurore.schneekonig@alca-nouvelle-aquitaine.fr

FRMJC Poitou Charentes
Marine RECHARD
marine@frmjcna.fr

Association Les Yeux Verts
Valérie MOCYDLARZ
passeursdimages@lesyeuxverts.com

OCCITANIE
La Trame
Mathilde NODENOT
passeursdimages@la-trame.org

PAYS DE LA LOIRE
Premiers Plans
Hélène CHABIRON
passeursdimages@premiersplans.org

PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR
Institut de l'Image
Émilie ALLAIS
pole.instimag@orange.fr

RÉGIONS ULTRAMARINES
Martinique
CADICE - Ciné Woulé et Super Radio
Chantal SACARABANY-PERRO
chantal.sacarabany@orange.fr

La Réunion
Cinékour
Elsa DAHMANI
direction@cinékour.com

Guyane
Pôle Image Maroni
Vanina LANFRANCHI
passeursdimages973@gmail.com

→ Autres contacts

Centre national du cinéma et de l'image animée
Isabelle GÉRARD-PIGEAUD
isabelle.gerard-pigeaud@cnc.fr
Sabine ROGUET
sabine.roguet@cnc.fr

Commission Supérieure Technique de l'Image et du Son
9 rue Baudoin
75013 Paris
01 53 04 44 00
cst@cst.fr
www.cst.fr

ALPA (Association de Lutte contre la Piraterie Audiovisuelle)
6, rue de Madrid
75008 Paris
01 45 22 07 07
contact@alpa.asso.fr
www.alpa.asso.fr

Pour plus d'informations sur les contacts des coordinations régionales Passeurs d'images, [cliquez ici](#).

Contact coordination nationale L'Archipel des lucioles
Olivier Demay, [cliquez ici](#).

**BONNES
SÉANCES !**



4, rue Doudeauville
75 018 Paris
09 72 21 77 27